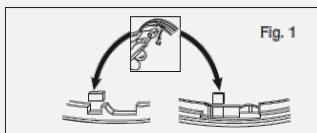


Best Performance ■ Klaxon 18-980501 (RS 489-4966)

Optisch / akustischer Signalgeber 17-60V DC

Installation

Um den Signalgeber im Sockel zu arretieren, ist das Sicherungsplättchen im Gehäuse zu entfernen. Dies kann vorsichtig mit einem Seitenschneider oder ähnlichem Werkzeug, wie in der Fig. 1 dargestellt, herausgelöst werden. Um einen arretierten Signalgeberkopf aus dem Sockel zu entnehmen, ist zunächst die weiße Schutzkappe am Kopf herauszuziehen und durch die Öffnung, mit einem schmalen Schraubendreher, den innen liegenden Verschlussbügel aus der Arretierungsposition zu drücken. Um die Schutzklasse zu erhalten, ist die Schutzkappe und der O-Ring wieder einzusetzen.



Verdrahtung

Die 0V Klemmen des akustischen und optischen Signals sollten zusammengeführt werden, um beide Signale in einem Zweileitersystem gemeinsam zu steuern. Eine zusätzliche Klemme steht im PG-Sockel zur Verfügung, um PE oder die Abschirmung auflegen zu können. Im flachen Montagesockel kann Klemme 5 zu diesem Zweck genutzt werden.

<u>Anschluss</u>	<u>Klemme</u>
Versorgung + (17 bis 60 V DC)	(3) IN+
Versorgung – (0 V)	(2) – oder COM -
Optisches Signal: Versorgung – (0 V)	(1)

Tonauswahl / Lautstärke

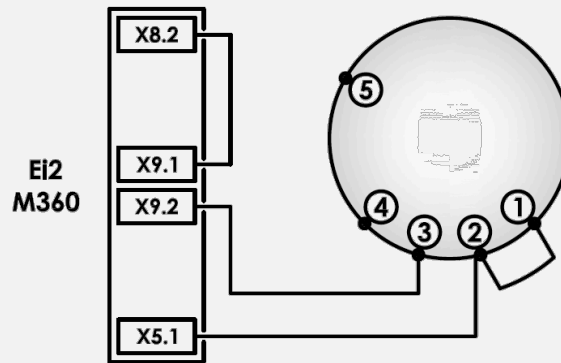
- Der Ton ist über den 5 fach-DIP-Schalter, der sich am Gehäuseboden befindet, zu selektieren. Die zur Verfügung stehende Töne und die entsprechenden Schalterkombinationen, sind auf der Folgeseite gelistet.
- Die Lautstärke lässt sich über das Potentiometer am Gehäuseboden einstellen.

Technische Daten

Betriebsspannung	17 – 60 VDC
Stromaufnahme Akustischer:	4 – 45 mA
Optischer Signalgeber:	5mA
Max. Lautstärkepegel	94 – 106 dBA bei 1m*
Anzahl Töne	32
Frequenzbereich	400 – 2850 Hz*
Bemessungsgrundlage	Dauerton
Betriebstemperatur	-25 bis + 70 °C
Gehäuse	Schlagbeständiges Polykarbonat
Schutzklasse	IP21
Synchronisation	Automatisch
Abmessungen	Ø 100 mm, H = 105 mm

* Abhängig vom selektierten Ton und der Eingangsspannung.

Anschluss an Ei2-M360



Toneinstellung

TONE	TONE TYPE	TONE DESCRIPTION/ APPLICATION	DIP SWITCH	dBA @ 1m	mA
1.	— — — —	970Hz	0-0-0-0-0	99	21
2.	□ □ □ □	800Hz/970Hz @ 2Hz	0-0-0-0-1	100	20
3.	∕ ∕ ∕ ∕	800Hz – 970Hz @ 1Hz	0-0-0-1-0	100	20
4.	- - - -	970Hz 1s OFF/1s ON	0-0-0-1-1	99	14
5.	□ □ □ □	970Hz, 0.5s/ 630Hz, 0.5s	0-0-1-0-0	99	19
6.	□ □ □ □	554Hz, 0.1s/ 440Hz, 0.4s (AFNOR NF S32001)	0-0-1-0-1	97	13
7.	∕ ∕ ∕ ∕	500 – 1200Hz, 3.5s/ 0.5s OFF (NEN 2575:2000)	0-0-1-1-0	99	16
8.	- - - -	420Hz 0.625s ON/0.625s OFF (Australia AS1670 Alert tone)	0-0-1-1-1	96	9
9.	∕ ∕ ∕ ∕	500 – 1200Hz, 0.5s/ 0.5s OFF x 3/ 1.5s OFF (AS1670 Evacuation)	0-1-0-0-0	98	10
10.	□ □ □ □	550Hz/440Hz @ 0.5Hz	0-1-0-0-1	97	14
11.	- - - -	970Hz, 0.5s ON/0.5s OFF x 3/ 1.5s OFF (ISO 8201)	0-1-0-1-0	98	12
12.	- - - -	2850Hz, 0.5s ON/0.5s OFF x 3/ 1.5s OFF (ISO 8201)	0-1-0-1-1	94	21
13.	∕ ∕ ∕ ∕	1200Hz – 500Hz @ 1Hz (DIN 33404)	0-1-1-0-0	99	17
14.	— — — —	400Hz	0-1-1-0-1	95	13
15.	□ □ □ □	550Hz, 0.7s/1000Hz, 0.33s	0-1-1-1-0	98	17
16.	∕ ∕ ∕ ∕	1500Hz – 2700Hz @ 3Hz	0-1-1-1-1	104	34
17.	— — — —	750Hz	1-0-0-0-0	99	18
18.	— — — —	2400Hz	1-0-0-0-1	106	45
19.	— — — —	660Hz	1-0-0-1-0	96	17
20.	- - - -	660Hz 1.8s ON/1.8s OFF	1-0-0-1-1	96	12
21.	- - - -	660Hz 0.15s ON/0.15s OFF	1-0-1-0-0	96	11
22.	□ □ □ □	510Hz, 0.25s/ 610Hz, 0.25s	1-0-1-0-1	98	15
23.	□ □ □ □	800/1000Hz 0.5s each (1Hz)	1-0-1-1-0	100	21
24.	∕ ∕ ∕ ∕	250Hz – 1200Hz @ 12Hz	1-0-1-1-1	98	13
25.	∕ ∕ ∕ ∕	500Hz – 1200Hz @ 0.33Hz	1-1-0-0-0	99	17
26.	∕ ∕ ∕ ∕	2400Hz – 2900Hz @ 9Hz	1-1-0-0-1	101	40
27.	∕ ∕ ∕ ∕	2400Hz – 2900Hz @ 3Hz	1-1-0-1-0	104	40
28.	∕ ∕ ∕ ∕	800Hz – 970Hz @ 100Hz	1-1-0-1-1	100	20
29.	∕ ∕ ∕ ∕	800Hz – 970Hz @ 9Hz	1-1-1-0-0	99	20
30.	∕ ∕ ∕ ∕	800Hz – 970Hz @ 3Hz	1-1-1-0-1	100	20
31.	- - - -	800Hz, 0.25s ON/1s OFF	1-1-1-1-0	99	8
32.	∕ ∕ ∕ ∕	500Hz – 1200Hz, 3.75s/0.25s OFF (AS2220)	1-1-1-1-1	99	17

Quelle: Klaxon / Ei2 PROTECTOR GMBH